

日吉大社公式ブログ「日々よし」

日吉大社での日常や日々のご奉仕についてご紹介いたします♪

ブログトップ

記事一覧

画像一覧

< 7月28・29日 唐…

6/21 鼓楽庵 邦… >

映画「るろうに剣心」 × 日吉大社

2014-07-18 14:24:04
テーマ : [ブログ](#) >

間もなく公開されます、映画 「るろうに剣心」（京都大火編【8/1】、伝説の最期編【9/13】）。同名の漫画を原作とし、平成24年に公開された第1作は大ヒットでした。

今回の「京都大火編」、「伝説の最期編」の製作にあたり、当社においてもロケが行われ、公開前のロケ地ガイド等で盛り上がっています。

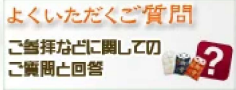
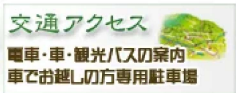


滋賀ロケーションオフィス発行のロケ地ガイド。
詳しくは [滋賀ロケーションオフィス発行「るろうに剣心」ロケ地ガイド](#) をご覧ください。

当社では入り口すぐの大宮橋付近で撮影が行われました。

また、映画に出演されておられる、大津市ご出身の女優 高橋メアリージュン さんが、7月7日「一日大津観光ナビゲーター」に就任され、越大津市長と共に「ガールズツアーinおおつ♪」を開催、坂本をお散歩される中で、映画のロケ地でもある、日吉大社にもご参拝頂きました。

（以下、画像は大津市観光振興課よりご提供頂きました。）



プロフィール



日吉大社

プロフィール | ビグの部屋

ランキング

全体ブログランキング

44,095位 ↑

神社・仏閣巡りジャンル

205位 ↑

フォロー

アメンバーになる

メッセージを送る

AD

次へ

前へ

コメントする

コメント (0)

記事一覧

上に戻る

カレンダー



ロケ地となった大宮橋、境内随一のパワースポットとしても知られています。神職よりお二人にご説明。



実際のロケ地に立つお二人。「美」のパワーをたくさん吸収して頂けたはずですよ



西本宮において、2100年前より続く神社の由緒をご説明。



特別に山王祭で使われるお神輿をご拝観、迫力にとっても驚かれておられました。



その後はお二人で「神猿（まさる）みくじ」をひかれ、



なんと、お二人とも「大吉！！」
日吉大神様のご加護抜群です。

短い時間ではありましたが、世界遺産比叡山の麓に鎮座する日吉大社をお参り頂き、とても清々しいお心持ちになって頂けたと思います。

この模様は高橋メアリージュンさんのブログでもご紹介頂いております。
<http://ameblo.jp/maryjun/day1-20140707.html#main>
滋賀県は映画やドラマのロケ地として多くの作品に積極的に協力しており、ロケ地を巡る観光（最近「聖地巡礼」と呼ばれることも多いそうです）が、もっと活発になることを願っています。



23 24 25 26 27 28

テーマ

- ブログ (162)
- 拝観のご案内 (97)
- 巫女ブログ (13)
- 山王祭 (41)
- 文化財 (4)
- 婚礼レポート (20)
- 自然観察倶楽部 (8)

一覧を見る

AD

最新の記事

- 境内のご案内
- 2月神事のご案内
- 境内のご案内
- 謹賀新年
- お正月、特別授与品のご紹介♪

一覧を見る
画像一覧を見る

月別

- 2025年02月 (2)
- 2025年01月 (2)
- 2024年12月 (4)
- 2024年11月 (3)
- 2024年10月 (3)
- 2024年09月 (2)
- 2024年08月 (1)
- 2024年07月 (2)
- 2024年06月 (3)
- 2024年05月 (2)
- 2024年04月 (4)
- 2024年03月 (3)
- 2024年02月 (3)
- 2024年01月 (3)
- 2023年12月 (3)
- 2023年11月 (2)
- 2023年10月 (4)
- 2023年09月 (2)
- 2023年08月 (2)
- 2023年07月 (3)
- 2023年06月 (3)
- 2023年05月 (3)

次へ

前へ

コメント

する
(0)

記事一覧

上に戻る

9 !



越大津市長、高橋メアリージュンさんが受けられた「神猿みくじ」。
当社には、「神猿（まさる）」と呼ばれる神様のお使いがいっぱい
しゃべります。
おみくじをひいた後のお猿さんは魔除けのお守りとして、
ご家庭でお祀りください。
（1体300円）

- 2022年11月（3）
- 2022年10月（4）
- 2022年09月（3）
- 2022年08月（2）
- 2022年07月（4）
- 2022年06月（4）
- 2022年05月（4）
- 2022年04月（4）
- 2022年03月（3）
- 2022年02月（4）
- 2022年01月（3）
- 2021年12月（5）
- 2021年11月（4）
- 2021年10月（4）
- 2019年12月（1）
- 2019年04月（4）
- 2019年03月（1）
- 2018年12月（3）
- 2018年09月（1）
- 2018年08月（2）
- 2018年07月（2）
- 2018年04月（6）
- 2018年03月（2）
- 2018年01月（1）
- 2017年10月（1）
- 2017年09月（1）
- 2017年06月（1）
- 2017年05月（1）
- 2017年04月（5）
- 2016年12月（2）
- 2016年10月（2）
- 2016年07月（1）
- 2016年04月（4）
- 2016年01月（1）
- 2015年12月（5）
- 2015年11月（1）
- 2015年10月（1）
- 2015年09月（1）
- 2015年08月（1）
- 2015年07月（3）
- 2015年06月（1）
- 2015年05月（1）
- 2015年04月（8）
- 2015年03月（7）
- 2015年02月（5）
- 2015年01月（3）
- 2014年12月（5）
- 2014年11月（2）
- 2014年10月（2）
- 2014年09月（1）
- 2014年08月（1）
- 2014年07月（2）
- 2014年06月（2）
- 2014年04月（5）
- 2014年03月（3）
- 2014年02月（3）
- 2014年01月（1）
- 2013年12月（5）
- 2013年11月（4）
- 2013年10月（1）
- 2013年09月（1）
- 2013年08月（1）
- 2013年06月（2）

次へ

前へ

コメント
する

コメント
(0)

記事一覧

上に戻る

- [2012年11月 \(1 \)](#)
- [2012年10月 \(2 \)](#)
- [2012年09月 \(2 \)](#)
- [2012年08月 \(1 \)](#)
- [2012年07月 \(1 \)](#)
- [2012年06月 \(4 \)](#)
- [2012年05月 \(5 \)](#)
- [2012年04月 \(12 \)](#)
- [2012年03月 \(8 \)](#)
- [2012年02月 \(6 \)](#)
- [2012年01月 \(11 \)](#)
- [2011年12月 \(13 \)](#)
- [2011年11月 \(6 \)](#)
- [2011年10月 \(8 \)](#)

[一覧を見る](#)

[◀ 7月28・29日 唐...](#)

[6/21 鼓楽庵 邦... >](#)

[RSS](#)
※著作権についてのご注意

AD

[◀ 7月28・29日 唐...](#)

[6/21 鼓楽庵 邦... >](#)

[ブログトップ](#)

[記事一覧](#)

[画像一覧](#)

[次へ](#)

[前へ](#)

[コメント
する](#)

[コメント
\(0\)](#)

[記事一覧](#)

[上に戻る](#)

次へ

前へ

コメント
する

コメント
(0)

記事一覧

上に戻る

次へ

前へ

コメント
する

コメント
(0)

記事一覧

上に戻る